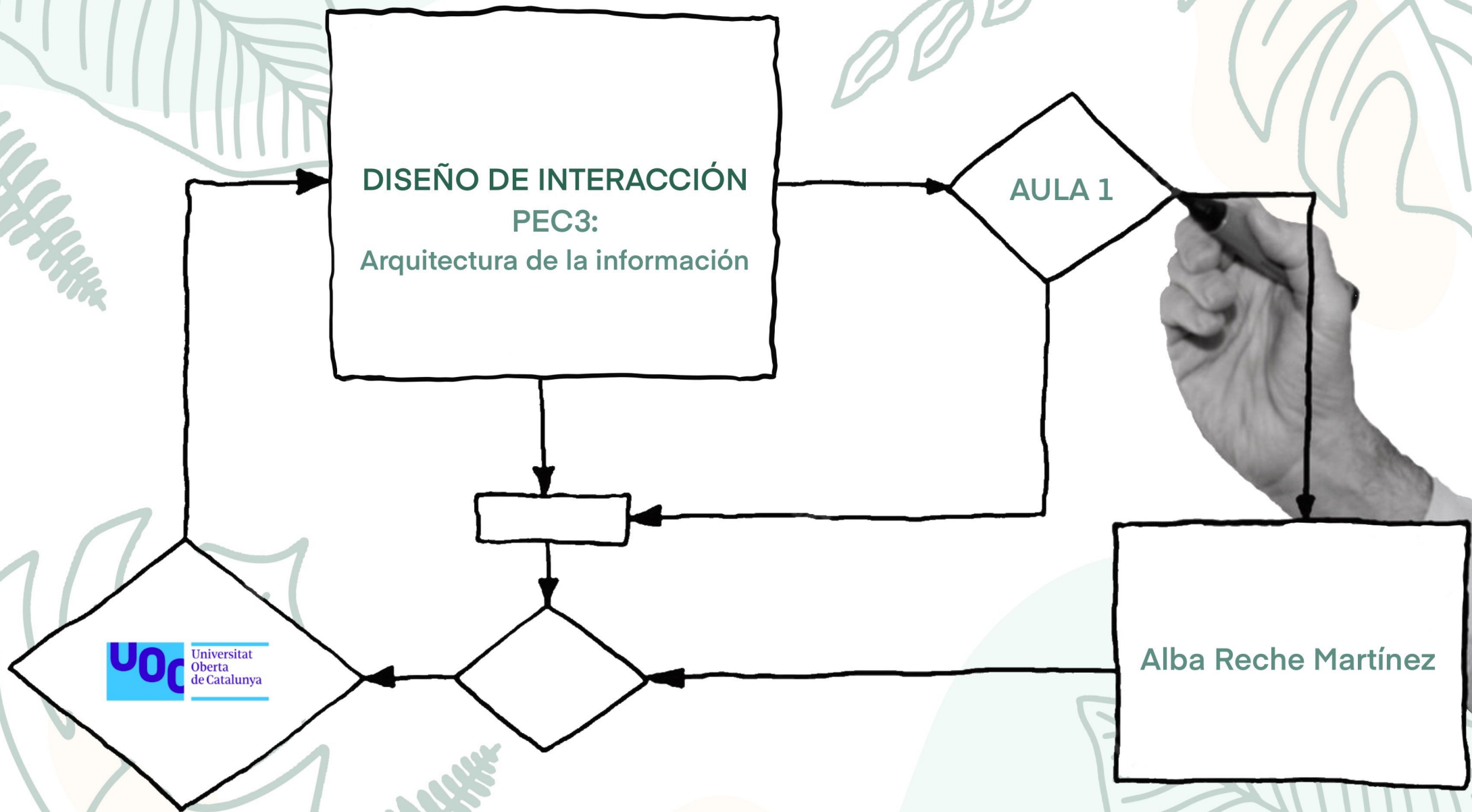


DISEÑO DE INTERACCIÓN  
PEC3:  
Arquitectura de la información

AULA 1

Alba Reche Martínez



## Paso 2. Inventario de contenidos, organización de la información y etiquetado

### ¿Qué es la arquitectura de la información?

La arquitectura de la información es la disciplina que nos ayuda a estructurar, organizar y etiquetar los distintos ítems que forman parte del sistema que van a ser necesarios para establecer la comunicación entre las partes implicadas.

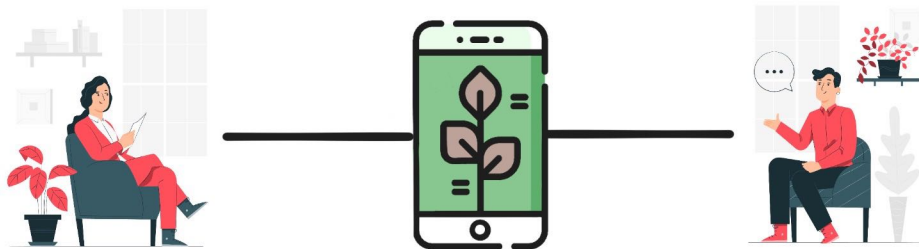
La arquitectura de la información se sustenta principalmente en cuatro tipologías de sistemas, que son los encargados de dar una mayor accesibilidad a los contenidos: la organización, el etiquetado, la navegación y la búsqueda. (1)

### Inventario de contenidos

Asegurarnos de que el sitio esté bien estructurado es crucial antes de crear una aplicación nativa o una web móvil responsive.

Para lograr una estructura coherente y lógica, el primer paso es realizar un **inventario de los contenidos** que deben incluirse, en este proceso, es esencial enumerar y catalogar todos los elementos recolectados en los estudios previos de usuarios realizados en las fases de investigación y modelado.

De esta manera, se podrán crear categorías coherentes y lógicas para la aplicación.



**(1) Rosa Llop, Capítulo 4: Cómo será la interacción, del Cuaderno de interacción, Extraído de la página 80.**

[en línea] [fecha de consulta: 01/05/2023]. Disponible en:

<http://cvapp.uoc.edu/autors/MostraPDFMaterialAction.do?id=247619>





## Paso 2. Inventario de contenidos, organización de la información y etiquetado

### INVENTARIO DE CONTENIDOS

| NIVEL 1            | NIVEL 2               | NIVEL 3   | NIVEL 4  |
|--------------------|-----------------------|---|--|
| PANTALLA DE INICIO | Perfil                | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Inicio de sesión.</li> <li>-Creación del perfil.</li> <li>-Configuración de la cuenta.</li> <li>-Cierre de sesión.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Información personal.</li> <li>-Mi cuenta.</li> <li>-Tema oscuro.</li> <li>-Selección de idioma.</li> </ul>  |
|                    | Notificaciones        | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Alertas de riego.</li> <li>-Información vía correo electrónico.</li> <li>-Notificaciones del chat.</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sonido.</li> <li>-Vibración.</li> <li>-Permiso localización</li> </ul>   |
|                    | Plantas               | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cuidados específicos.</li> <li>-Guía de plantas.</li> <li>-Identifica tu planta.</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Permiso acceso Cámara de fotos.</li> <li>-Permiso acceso galería de fotos</li> </ul>   |
|                    | Comunidad             | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Accede al foro.</li> <li>-Participa en el chat.</li> <li>-Agregar amigo.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Introduce el usuario de tu amigo.</li> </ul>   |
|                    | Diario de seguimiento | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Mis plantas.</li> <li>-Tabla de cuidados.</li> <li>-Amigos.</li> <li>-Comparte tu progreso en RRSS.</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Fichas individuales de cada planta.</li> <li>-Usuarios con los que conectar.</li> <li>-Diferentes RRSS para compartir.</li> </ul>  |
|                    | Utilidades            | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tiendas cercanas.</li> <li>-Segunda mano.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-introduce código postal.</li> <li>-Opción de activar gps.</li> </ul>   |
|                    | Recursos / Novedades  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Cómo funciona la aplicación?</li> <li>-Talleres / Cursos.</li> <li>-Descuentos.</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Videotutorial.</li> <li>-Descargar PDF.</li> <li>-Cursos ordenados por edades.</li> <li>-Recompensas uso continuado de la app.</li> </ul>                                      |
|                    | Ayuda / Contacto      | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Correo electrónico.</li> <li>-RRSS.</li> <li>-Valoración app.</li> <li>-Recomendar / Compartir.</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Acceso directo al correo.</li> <li>-Acceso directo a los DM de las RRSS.</li> <li>-Acceso directo App Store o Play Store.</li> <li>-Instagram / Facebook / Twitter.</li> </ul> |

## Paso 2. Inventario de contenidos, organización de la información y etiquetado

### ¿Qué es el card sorting?

El card sorting es una técnica participativa para evaluar la arquitectura de información de un sistema desde la perspectiva de los usuarios.

En una sesión de clasificación de tarjetas, los participantes organizan y etiquetan la información del sistema en categorías que tengan sentido para ellos. Esto permite alinear la organización de la información de nuestro sistema con las expectativas y conocimiento de nuestros usuarios. El card sorting puede utilizarse tanto en la creación como en la evaluación de la arquitectura de un sistema y proporciona datos cualitativos y cuantitativos sobre cómo organizar la información, definir la estructura de navegación y validar la terminología significativa para los usuarios. (2)

Para esta parte del ejercicio encontré la página [provenbyusers](https://provenbyusers.com), la cual permite realizar un card sorting de forma online.



**(2) Rosa Llop, Capítulo 4: Cómo será la interacción, del Cuaderno de interacción, Extraído de la página 83.**

[en línea] [fecha de consulta: 03/05/2023]. Disponible en:

<http://cvapp.uoc.edu/autors/MostraPDFMaterialAction.do?id=247619>

UX Testing | Proven By Us...  
provenbyusers.com

Preview mode - no data will be saved

PROVEN BY USERS

Si existiese una app sobre el cuidado de plantas, ¿cómo te gustaría que fuese? ¿Qué contenido esperas encontrar? Aquí puedes ordenar una serie de tarjetas que encontrarás a la izquierda según creas que tiene más sentido para ti, que resulte más práctico o incluso que te guste más. No hay respuestas correctas, ni incorrectas. Simplemente deberás arrastrar y soltar las tarjetas en las categorías que pienses que encajarán mejor.

Puedes mover las tarjetas entre las diferentes categorías tantas veces como quieras hasta que estés conforme.

También puedes añadir categorías en caso de verlo necesario.

Todo esto me ayudará a que la app se adapte a tus necesidades.

Gracias!!!

\*Dirección de e-mail

Comenzar

Terms Privacy

Plataforma de investigación de usuarios que permite probar todos los aspectos de su UX y diseño.

<https://www.provenbyusers.com>



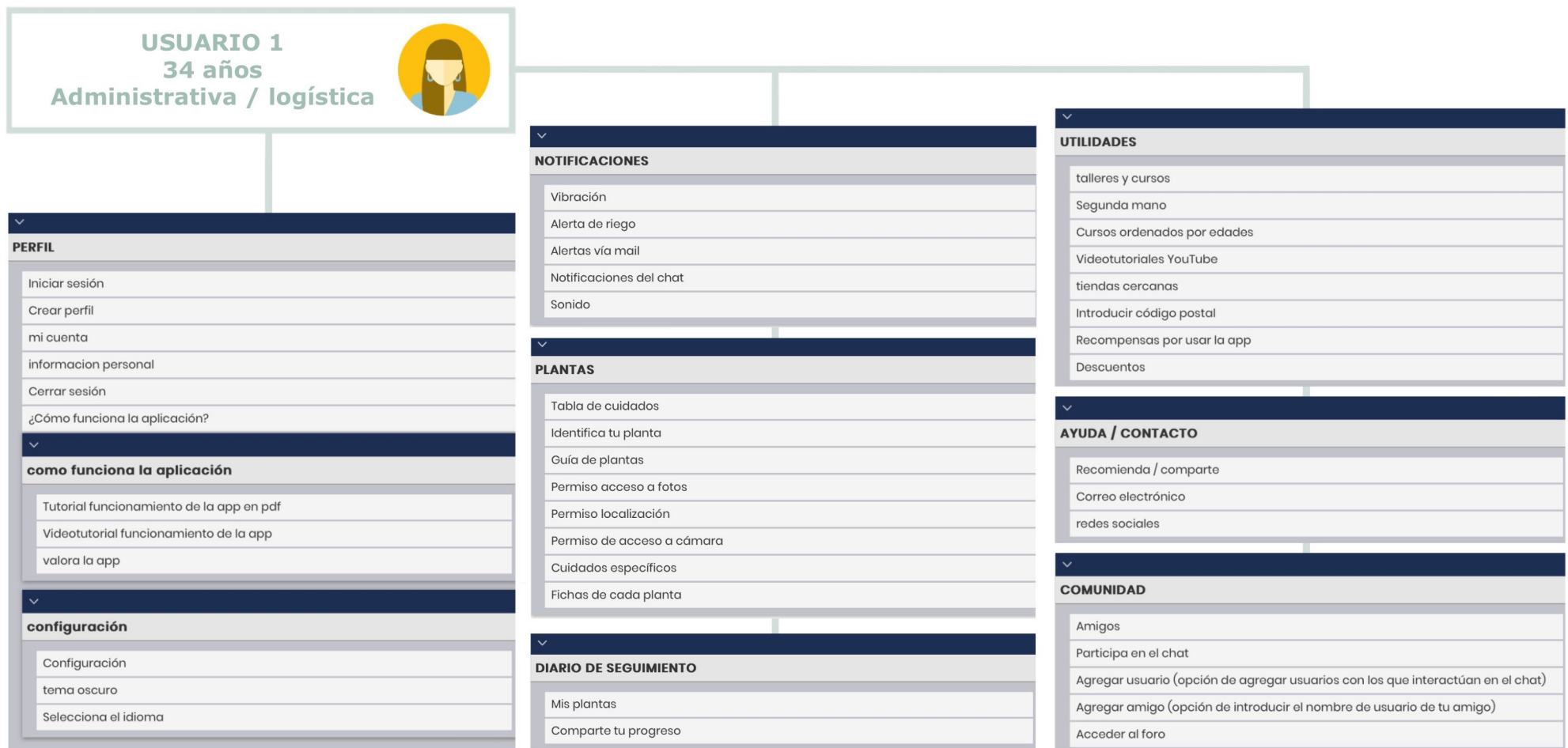


## Paso 2. Inventario de contenidos, organización de la información y etiquetado

### CARDSORTING

Para esta parte de la actividad, seleccioné a tres personas de mi entorno que se ajustan a los perfiles de usuario del sistema. Inicialmente, tenía pensado realizar un proceso cerrado en el que les pediría que organizaran 43 tarjetas en ocho categorías predefinidas (PERFIL, NOTIFICACIONES, PLANTAS, COMUNIDAD, DIARIO DE SEGUIMIENTO, UTILIDADES, RECURSOS / NOVEDADES, AYUDA / CONTACTO).

Sin embargo, finalmente opté por un enfoque híbrido que combina la estructura de mis grupos creados con la flexibilidad de permitir a los usuarios modificar o añadir categorías según sus necesidades, así podrán dividir las tarjetas como consideren (No hay respuestas correctas ni incorrectas). Creo que esta estrategia proporcionará una mayor versatilidad al proyecto y mejorará la experiencia del usuario.

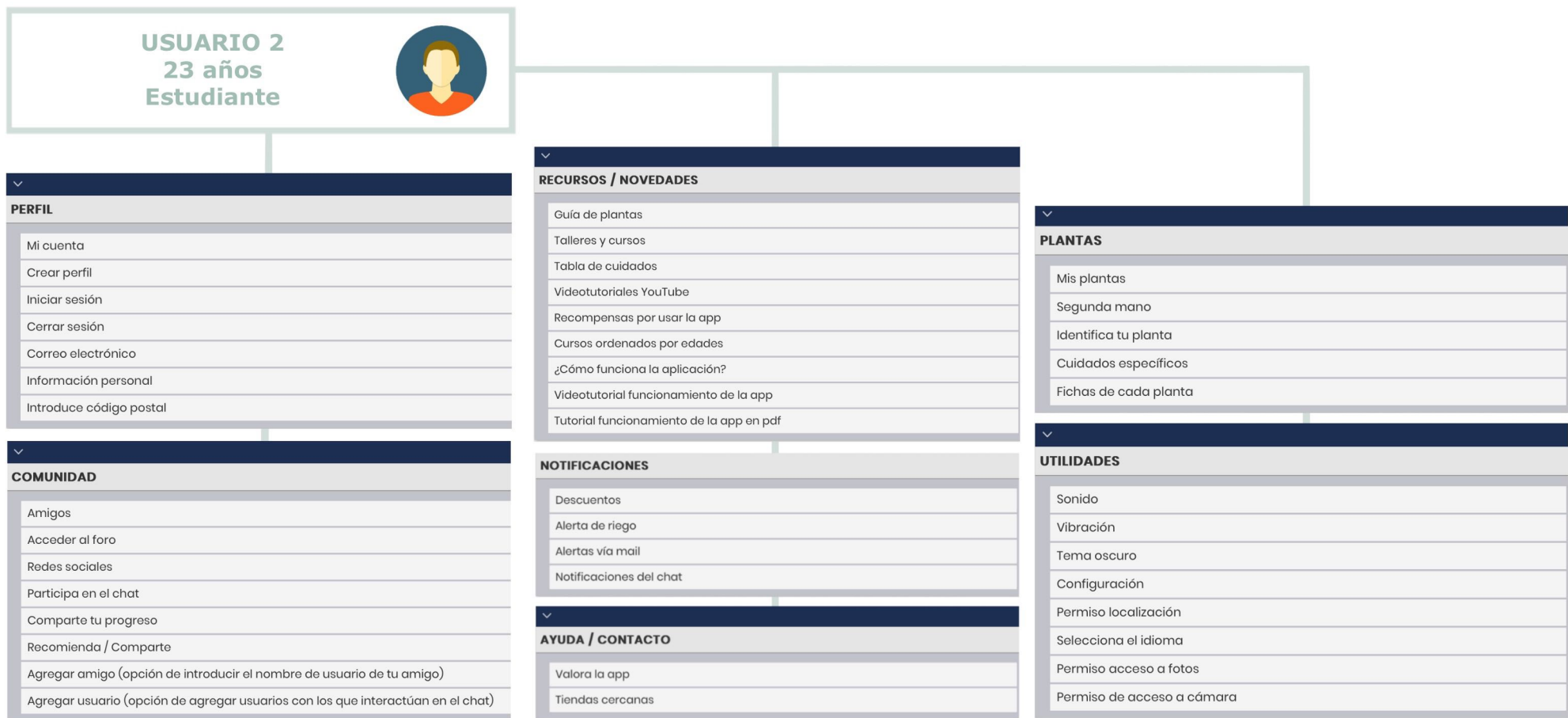


## Paso 2. Inventario de contenidos, organización de la información y etiquetado

### CARDSORTING

Para esta parte de la actividad, seleccioné a tres personas de mi entorno que se ajustan a los perfiles de usuario del sistema. Inicialmente, tenía pensado realizar un proceso cerrado en el que les pediría que organizaran 43 tarjetas en ocho categorías predefinidas (PERFIL, NOTIFICACIONES, PLANTAS, COMUNIDAD, DIARIO DE SEGUIMIENTO, UTILIDADES, RECURSOS / NOVEDADES, AYUDA / CONTACTO).

Sin embargo, finalmente opté por un enfoque híbrido que combina la estructura de mis grupos creados con la flexibilidad de permitir a los usuarios modificar o añadir categorías según sus necesidades, así podrán dividir las tarjetas como consideren (No hay respuestas correctas ni incorrectas). Creo que esta estrategia proporcionará una mayor versatilidad al proyecto y mejorará la experiencia del usuario.



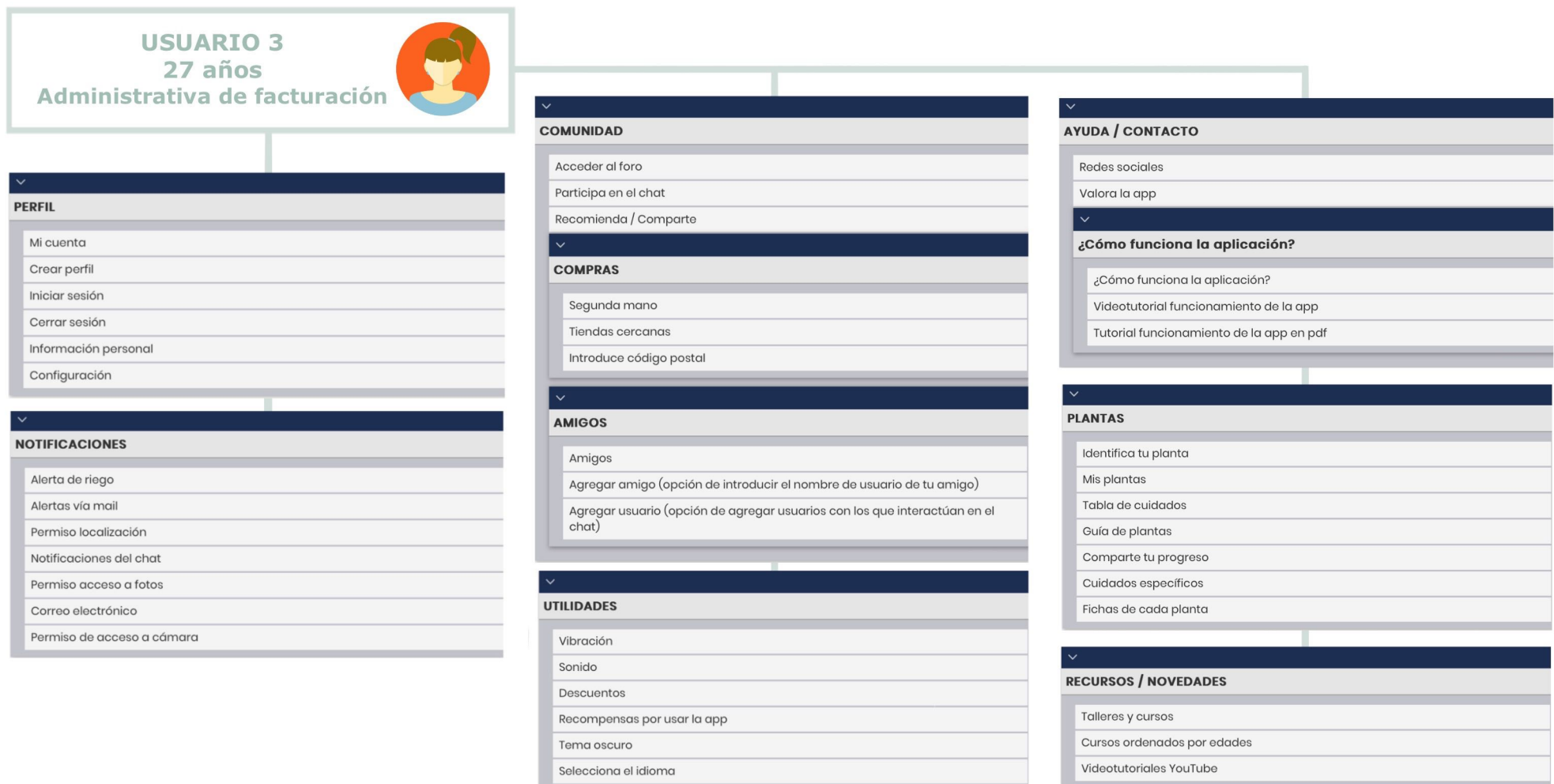


## Paso 2. Inventario de contenidos, organización de la información y etiquetado

### CARDSORTING

Para esta parte de la actividad, seleccioné a tres personas de mi entorno que se ajustan a los perfiles de usuario del sistema. Inicialmente, tenía pensado realizar un proceso cerrado en el que les pediría que organizaran 43 tarjetas en ocho categorías predefinidas (PERFIL, NOTIFICACIONES, PLANTAS, COMUNIDAD, DIARIO DE SEGUIMIENTO, UTILIDADES, RECURSOS / NOVEDADES, AYUDA / CONTACTO).

Sin embargo, finalmente opté por un enfoque híbrido que combina la estructura de mis grupos creados con la flexibilidad de permitir a los usuarios modificar o añadir categorías según sus necesidades, así podrán dividir las tarjetas como consideren (No hay respuestas correctas ni incorrectas). Creo que esta estrategia proporcionará una mayor versatilidad al proyecto y mejorará la experiencia del usuario.



## PRINCIPALES CONCLUSIONES EXTRAÍDAS

Una vez que los usuarios han clasificado todas las tarjetas, se realiza el análisis de "acuerdo máximo" para determinar las coincidencias entre ellos. Este análisis compila los resultados y muestra en qué grupos se ha obtenido el mayor acuerdo.

En este análisis, vemos que cada tarjeta se asigna al grupo donde se ha obtenido el mayor unanimidad entre los participantes. Junto al nombre de cada tarjeta, se muestra el porcentaje de acuerdo correspondiente en ese grupo.

Si una tarjeta no obtiene un acuerdo del 100% y el porcentaje es igual en varias de las secciones, entonces se mostrará en todos esos grupos y se resaltará en amarillo. Esto nos muestra que los participantes no pudieron decidirse sobre a qué grupo asignar esa tarjeta en particular.

He podido observar que las tarjetas que mayor duda han generado han sido:

- ¿Cómo funciona la app?
- Introduce código postal.
- Tutorial funcionamiento de la app en pdf.
- Videotutorial funcionamiento de la app.
- Permiso acceso a fotos.
- Permiso localización.
- Configuración.
- Correo electrónico.
- Tiendas cercanas.
- Segunda mano.
- Permiso acceso a cámara.
- Comparte tu progreso.

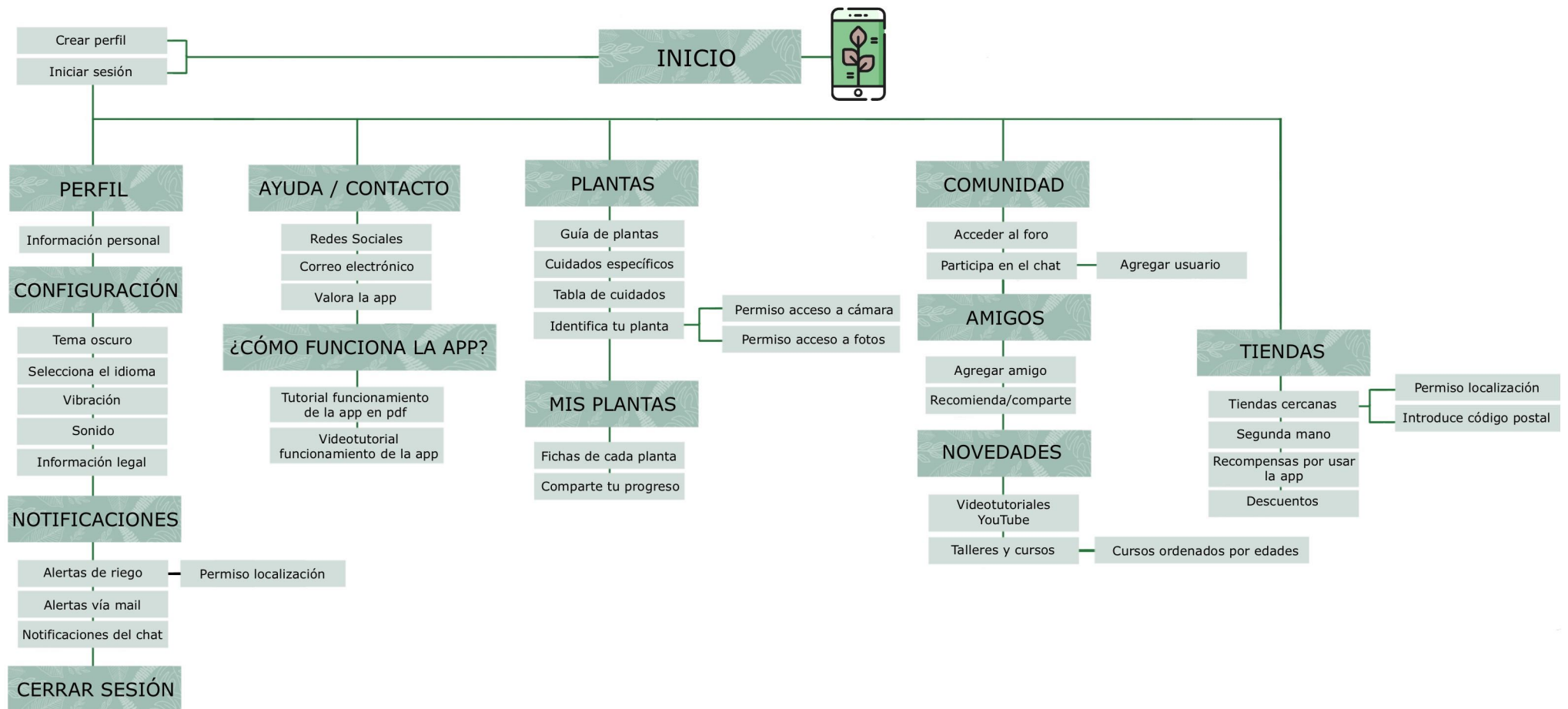
Después de realizar el proceso de cardsorting, he llegado a la conclusión de que es posible que las categorías predefinidas no proporcionarán una ubicación clara para cierta información. En este sentido, propongo la creación de nuevos apartados o subapartados que sean más específicos y orienten al usuario para hacer la aplicación lo más intuitiva posible. Por ejemplo, durante el proceso de card sorting, uno de los usuarios sugirió la creación de una categoría llamada "compras", lo cual podría ser una buena adición a la aplicación. Por otro lado podremos prescindir de categorías como la de "diario de seguimiento". Esto podremos verlo resuelto a través del árbol de contenidos.



### Paso 3. Árbol de contenidos o mapa de la aplicación

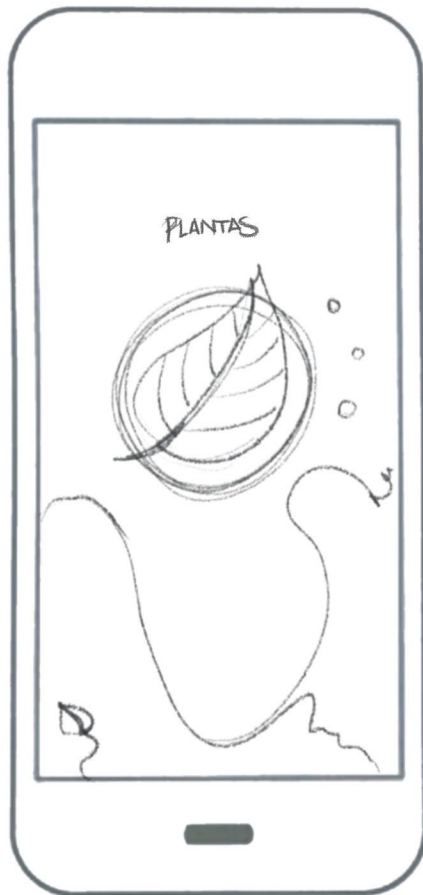
#### ÁRBOL DE CONTENIDOS

Un árbol de contenidos es una herramienta visual que representa la estructura y organización de la información de un sitio web o una aplicación. En esencia, es una especie de mapa del sitio que muestra cómo están relacionados los diferentes contenidos y cómo se accede a ellos. Debemos aplicar la información obtenida del cardsorting al árbol de contenidos para asegurar la eficacia de la estructura de la aplicación web y su configuración según las preferencias del usuario.



#### Paso 4. Bocetado de las pantallas del servicio

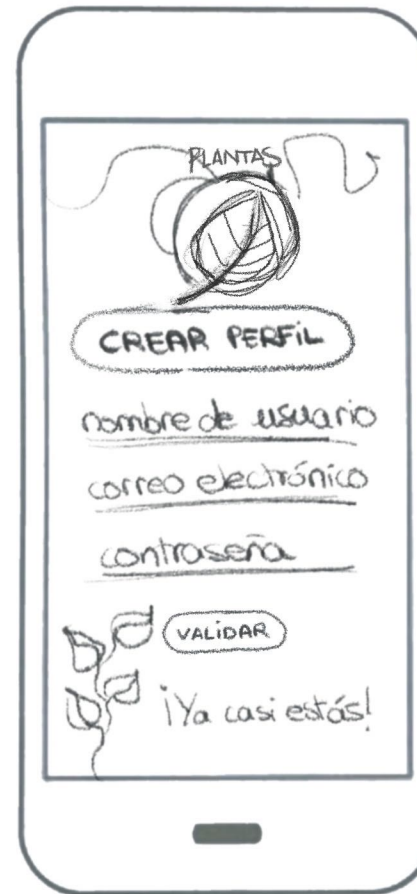
Esta parte de la actividad nos permitirá visualizar de manera preliminar la estructura y disposición de los elementos visuales en la pantalla, así como la interacción entre ellos, con el fin de tener una idea clara de cómo se verá y funcionará la interfaz final.



**Pantalla inicial**  
(Todavía por definir nombre de la app y logotipo de la misma)



**Pantalla de acceso / creación de cuenta**  
(Se opta por insertar logotipos para poder visitar las redes sociales de la app)



**Formulario para crear cuenta nueva**  
(Se me ocurre que a medida que va avanzando hasta ingresar en la app, puede ir creciendo una plantita para hacer más interactivo el proceso)



**Pantalla de acceso una vez registrado**



#### Paso 4. Bocetado de las pantallas del servicio

Esta parte de la actividad nos permitirá visualizar de manera preliminar la estructura y disposición de los elementos visuales en la pantalla, así como la interacción entre ellos, con el fin de tener una idea clara de cómo se verá y funcionará la interfaz final.



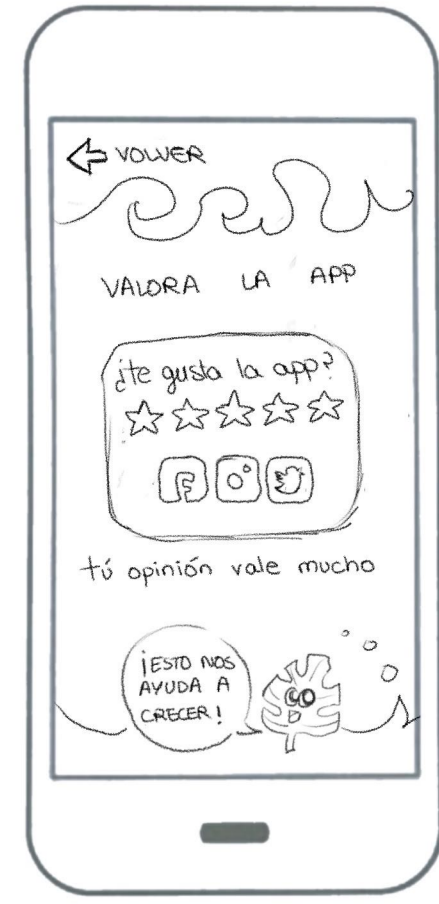
Pantalla contenidos



Pantalla de ayuda



Tutoriales funcionamiento  
app



Pantalla valora la app

## Paso 4. Bocetado de las pantallas del servicio

Esta parte de la actividad nos permitirá visualizar de manera preliminar la estructura y disposición de los elementos visuales en la pantalla, así como la interacción entre ellos, con el fin de tener una idea clara de cómo se verá y funcionará la interfaz final.



**Pantalla plantas**



**Pantalla identifica tu planta**  
(La aplicación pide permisos para poder realizar o adjuntar fotografías)



**Pantalla para realizar la captura**

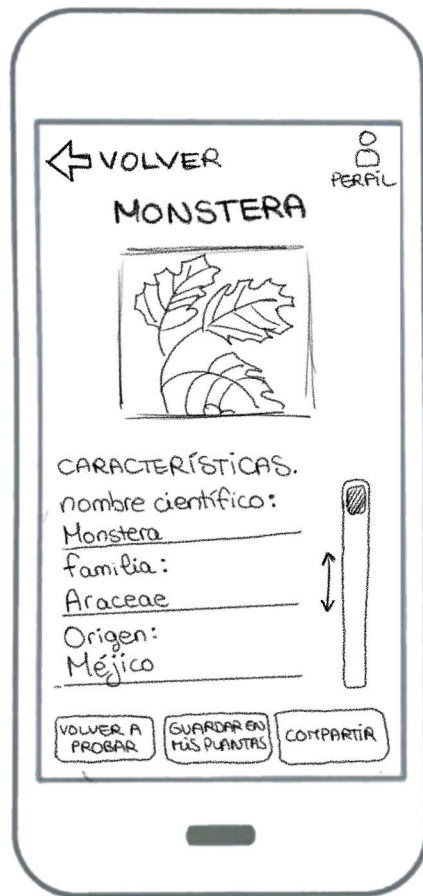


**Pantalla búsqueda de la fotografía**



#### Paso 4. Bocetado de las pantallas del servicio

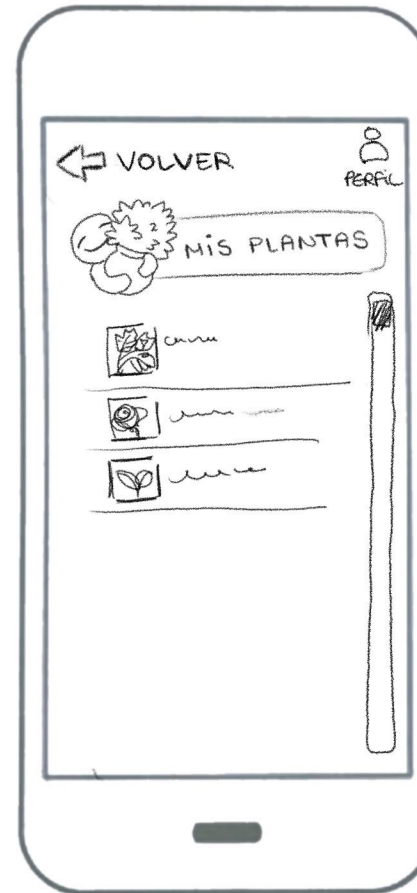
Esta parte de la actividad nos permitirá visualizar de manera preliminar la estructura y disposición de los elementos visuales en la pantalla, así como la interacción entre ellos, con el fin de tener una idea clara de cómo se verá y funcionará la interfaz final.



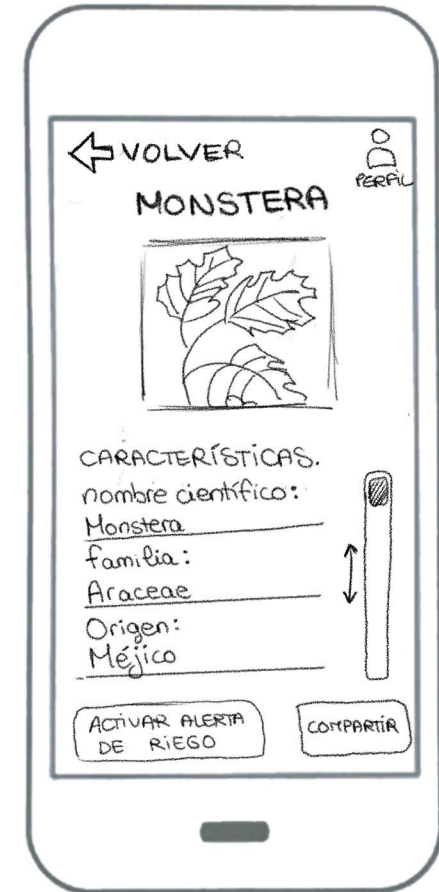
Pantalla ficha identificativa planta



Pantalla compartir planta



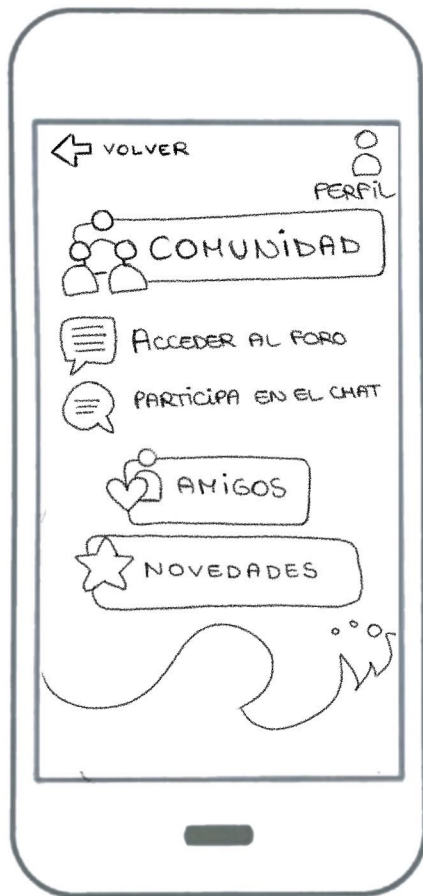
Pantalla seguimiento de mis plantas guardadas



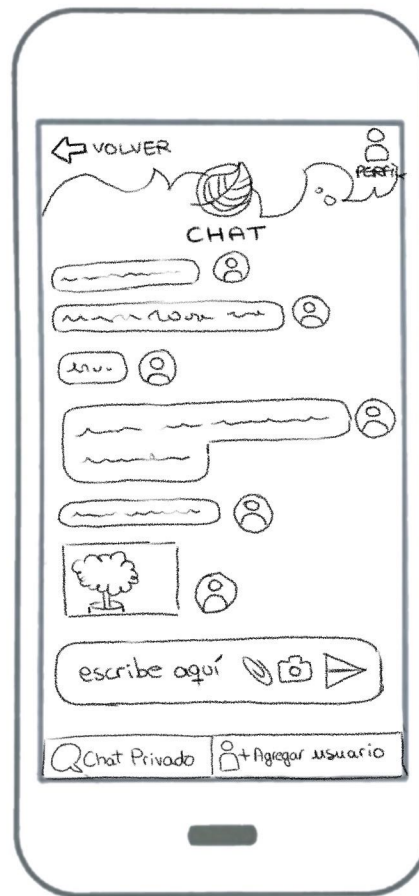
Pantalla fichas individuales de cada planta

#### Paso 4. Bocetado de las pantallas del servicio

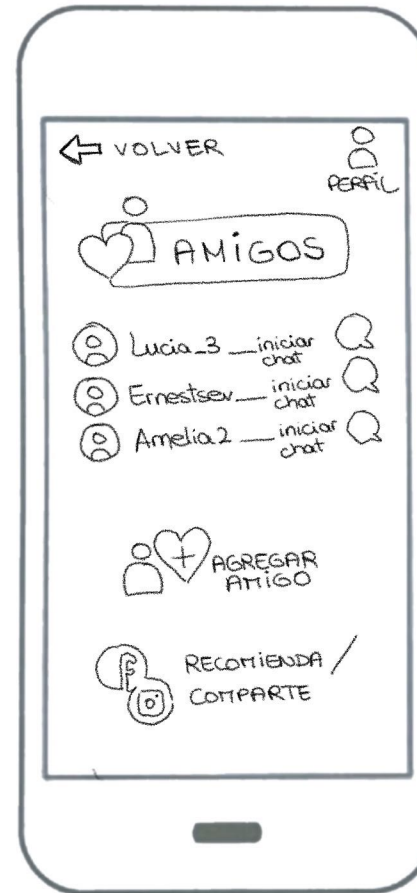
Esta parte de la actividad nos permitirá visualizar de manera preliminar la estructura y disposición de los elementos visuales en la pantalla, así como la interacción entre ellos, con el fin de tener una idea clara de cómo se verá y funcionará la interfaz final.



Pantalla comunidad



Pantalla chat



Pantalla amigos añadidos



Pantalla búsqueda de amigo

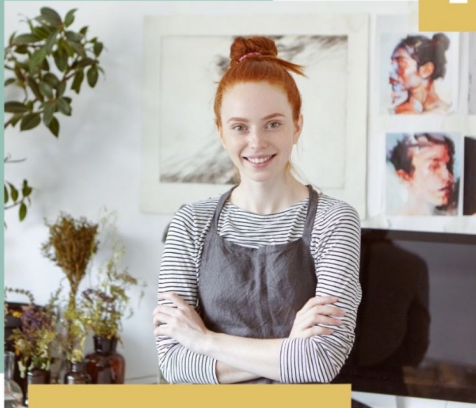


## Paso 5. Diagramación de un flujo de interacción

La vinculación de los bocetos permite establecer el flujo de navegación y determinar los posibles recorridos que los usuarios pueden seguir dentro de la aplicación. Esto proporciona información valiosa sobre si los elementos incluidos en cada pantalla son suficientes para facilitar la navegación de los usuarios o si es necesario agregar algún elemento adicional.

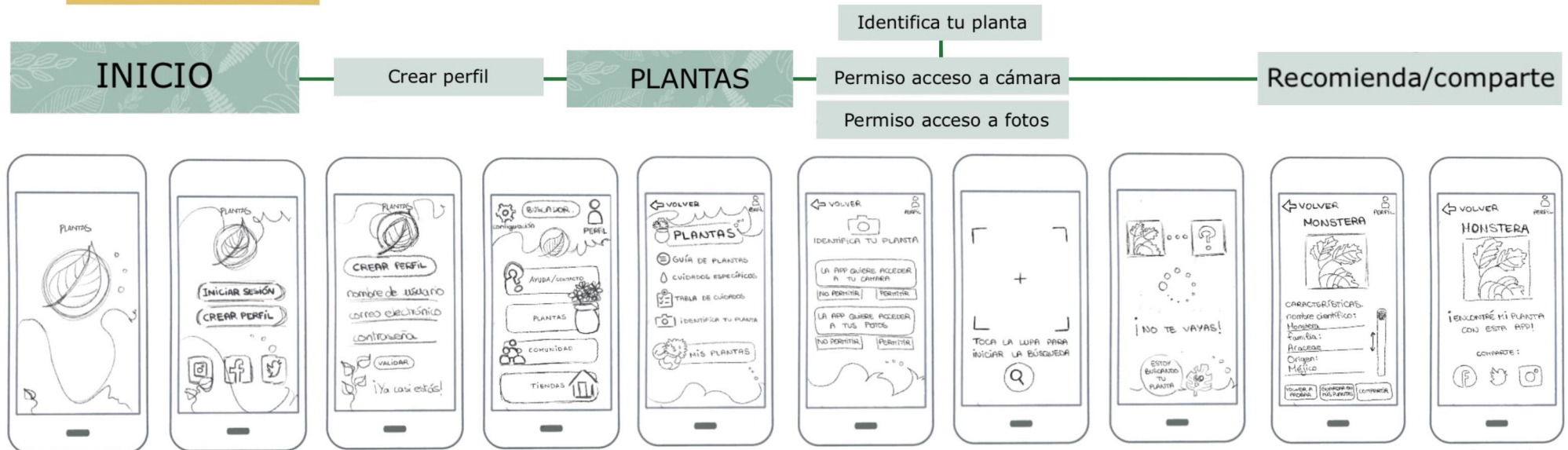
VALERIA TORRES

1



ARTISTA FREELANCE

**RESUMEN:** Valeria publicó una foto de sus plantas en Instagram, pero no sabía el nombre de una de ellas cuando un seguidor se lo preguntó. Buscando en línea, encontró esta aplicación para ayudar en el cuidado de plantas y esta le permitió identificarla y descubrir otras características útiles. Compartió la aplicación en su Instagram y se sintió feliz de poder contribuir al cuidado del medio ambiente y mantener sus plantas sanas.



## Paso 5. Diagramación de un flujo de interacción

La vinculación de los bocetos permite establecer el flujo de navegación y determinar los posibles recorridos que los usuarios pueden seguir dentro de la aplicación. Esto proporciona información valiosa sobre si los elementos incluidos en cada pantalla son suficientes para facilitar la navegación de los usuarios o si es necesario agregar algún elemento adicional.

ANDRÉ JAVALERA

2



CAJERO SUPERMERCADO

**RESUMEN:** André llega a casa después del trabajo y se da cuenta de que algunas de sus plantas están en mal estado y necesitan atención inmediata. Descarga una aplicación de jardinería que le habían recomendado y se sorprende gratamente al ver que es fácil de usar y ofrece mucha información. Conecta con otros entusiastas en línea y descubre consejos útiles para el cuidado de sus plantas. Aprende a ser más eficiente en el cuidado de sus plantas y se siente feliz por haber encontrado una herramienta útil para compartir su pasión por la jardinería con otros usuarios.

INICIO

Crear perfil

COMUNIDAD

Participa en el chat

Agregar usuario





## Bibliografía | Webgrafía

### RECURSOS DE APRENDIZAJE UOC

#### **Capítulo 4: Cómo será la interacción, del Cuaderno de interacción**

[en línea] [fecha de consulta: 28 de Abril de 2023]. Disponible en:  
<http://cvapp.uoc.edu/autors/MostraPDFMaterialAction.do?id=247619>

#### **Design Toolkit: Arquitectura de la información, métodos**

[en línea] [fecha de consulta: 28 de Abril de 2023]. Disponible en:  
<http://design-toolkit.recursos.uoc.edu/es/arquitectura-de-la-informacion/>

#### **Design Toolkit: Arquitectura de la información, guía**

[en línea] [fecha de consulta: 29 de Abril de 2023]. Disponible en:  
<http://design-toolkit.recursos.uoc.edu/es/guia/arquitectura-de-la-informacion/>

#### **Design Toolkit: Diagrama de flujo, métodos**

[en línea] [fecha de consulta: 29 de Abril de 2023]. Disponible en:  
<http://design-toolkit.recursos.uoc.edu/es/diagrama-de-flujo/>

#### **Design Toolkit: Diagrama de flujo, guía**

[en línea] [fecha de consulta: 30 de Abril de 2023]. Disponible en:  
<http://design-toolkit.recursos.uoc.edu/es/guia/diagrama-de-flujo/>

#### **Design Toolkit: Card sorting visual, recursos**

[en línea] [fecha de consulta: 30 de Abril de 2023]. Disponible en:  
<http://design-toolkit.recursos.uoc.edu/es/card-sorting-visual/>

### REFERENCIAS

#### **SEMrush. (s.f.). ¿Qué es un inventario de contenidos y para qué sirve?**

[en línea] [fecha de consulta: 02 de Mayo de 2023]. Disponible en:  
<https://es.semrush.com/blog/inventario-contenidos-que-es/>

#### **Platzi. (2019). Inventarios de contenidos. En Arquitectura de la información.**

[en línea] [fecha de consulta: 02 de Mayo de 2023]. Disponible en:  
<https://platzi.com/clases/1354-arquitectura-informacion/13413-inventarios-de-contenidos/>

#### **Maze. (s.f.). Card sorting tools**

[en línea] [fecha de consulta: 04 de Mayo de 2023]. Disponible en:  
<https://maze.co/guides/card-sorting/card-sorting-tools/>

#### **Crehana. (s.f.). Cómo hacer un boceto**

[en línea] [fecha de consulta: 08 de Mayo de 2023]. Disponible en:  
<https://www.crehana.com/blog/estilo-vida/como-hacer-un-boceto/>

#### **CareerFoundry. (s.f.). What is a wireframe? [Guía].**

[en línea] [fecha de consulta: 08 de Mayo de 2023]. Disponible en:  
<https://careerfoundry.com/en/blog/ux-design/what-is-a-wireframe-guide/>

#### **Provenbyusers**

[en línea] [fecha de consulta: 04 de Mayo de 2023]. Disponible en:  
<https://www.provenbyusers.com>

### DESCARGA DE IMÁGENES

[https://www.freepik.es/fotos-premium/concepto-negocio-diagrama-flujo-dibujo-mano\\_20187979.htm](https://www.freepik.es/fotos-premium/concepto-negocio-diagrama-flujo-dibujo-mano_20187979.htm) diagrama portada

[https://www.freepik.es/foto-gratis/planta-ahuecamiento-manos-salvar-medio-ambiente\\_17841055.htm](https://www.freepik.es/foto-gratis/planta-ahuecamiento-manos-salvar-medio-ambiente_17841055.htm) mano con planta

[https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-concepto-redes-sociales\\_2807771.htm#query=Tecnolog%C3%AD&position=36&from\\_view=search&track=sph](https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-concepto-redes-sociales_2807771.htm#query=Tecnolog%C3%AD&position=36&from_view=search&track=sph) imagen icono móvil

[https://www.freepik.es/fotos-premium/jovenes-trabajadores-negocios-que-publican-notas-adhesivas-recordatorios-creativos-lluvia-ideas-bordo-colega-espacio-moderno-trabajo-conjunto\\_7617960.htm](https://www.freepik.es/fotos-premium/jovenes-trabajadores-negocios-que-publican-notas-adhesivas-recordatorios-creativos-lluvia-ideas-bordo-colega-espacio-moderno-trabajo-conjunto_7617960.htm) imagen diagrama card sorting brainstorm

[https://www.freepik.es/foto-gratis/disfrutando-proceso-creacion-atractiva-joven-exitosa-jengibre-artesana-artista-o-disenadora-nudo-cabello-sintiendo-feliz-emocionada-crear-algo-hermoso-nuevo-su-estudio\\_9439522.htm](https://www.freepik.es/foto-gratis/disfrutando-proceso-creacion-atractiva-joven-exitosa-jengibre-artesana-artista-o-disenadora-nudo-cabello-sintiendo-feliz-emocionada-crear-algo-hermoso-nuevo-su-estudio_9439522.htm)

Arquetipo 1

[https://www.freepik.es/foto-gratis/cajero-afroamericano-sonriente-sentado-caja\\_6627760.htm](https://www.freepik.es/foto-gratis/cajero-afroamericano-sonriente-sentado-caja_6627760.htm)

Arquetipo 2

[https://www.freepik.es/vector-gratis/concepto-lluvia-ideas-pagina-destino\\_5582436.htm](https://www.freepik.es/vector-gratis/concepto-lluvia-ideas-pagina-destino_5582436.htm) imagen grupo card sorting